

LEBENS LAUF

Personalien

Name, Vorname Zaubmayr, Yun

Adresse Zelglistrasse 7, 5600 Lenzburg

Telephon 0041 79 109 86 07

E-Mail yun.zaubmayr@gmail.com

Webseite www.yunzaunmayr.ch
 www.kinderandieorgel.ch

Instrument Orgel, Klavier

Geburtsdatum 28.10.1983

Zivilstand verheiratet, 2 Kind

Geburtsort Shanghai, China



Musikalische Bildung

Juni 2015 Master of Arts in Musikalischer Performance an der Musik Akademie der Stadt Basel abgeschlossen

Juni 2013 Master Musikpädagogik Orgel, Klavier mit Auszeichnung und Schulmusik II an der Musik Akademie der Stadt Basel abgeschlossen

Okt. 2011 2. Diplomprüfung Konzertfach Orgel in Wien abgeschlossen

2010/11 Erasmus Orgelstudium (Master) bei Martin Sander an der Musik Akademie der Stadt Basel

2010 Bakkalaureatsstudium Instrumentalpädagogik Orgel mit Auszeichnung abgeschlossen

2005 Konzertfachstudium Orgel an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (em.o.Univ.-Prof. Dr. Rudolf Scholz, Prof. Peter Planyavsky)

2004 Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Instrumentalpädagogik Orgel bei em.o.Univ.-Prof. Dr. Rudolf Scholz
Klavier bei Prof. Regina Seidlhofer

2002 Matura in Shanghai

Musikalische Preise

- 2013 Förderpreis des Basler Organistenverbandes für die beste Prüfung dieses Studienjahres
- 2008 Sonderpreis beim „2. Internationalen Franz Schmidt Orgelwettbewerb Kitzbühel 2008“ für die beste Interpretation der Komposition „In Festo Corporis christi“ von Anton Heiller
- 2007 - 2010 Leistungsstipendium der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
- 2001 2. Preis beim Jugendwettbewerb Shanghai (E-Orgel)
- 1997 1. Preis beim Jugendwettbewerb Shanghai (Keyboard), in der Folge 3. Preis beim Nationalchinesischen Jugendwettbewerb in Beijing
- 1990 Sonderpreis für Kinder beim Jugendwettbewerb Shanghai (Keyboard)

Beruf und Aktivitäten

- seit 2021 Dozentin für Orgel an der Kirchenmusikschule Aargau
- seit 2018 Präsidentin des Vereins „Kinder an die Orgel“
- seit 2017 Fachexpertin für Masterprüfung Fachdidaktik Orgel an der ZHdK
- seit 2017 Expertin für den Stufentest Orgel Region Zürcher Oberland
- seit 2016 Dozentin für Fachdidaktik Orgel an der Musikhochschule Basel
- 2016 Organistin bei der Opernproduktion „Die Tote Stadt“ am Theater Basel mit dem Sinfonieorchester Basel
- seit 2013 Lehrerin im Fach Orgel und Klavier an der regionalen Musikschule Dübendorf
- seit 2013 Forschung im Bereich Klavier- und Orgelpädagogik für Kinder (Forschungsabteilung der Musikakademie Basel)
- Jan. 2013 Vertretung am Leonhard Gymnasium Basel
- seit 2012 Entwicklung und Durchführung von Orgelkonzerten für und mit Kindern und Jugendlichen (Karneval der Tiere, Orgel trifft Ballett, Peter und der Wolf...)
- 2012 – 2015 Vertretung an der Musikschule Basel im Fach Klavier und Orgel
- 2011 Gemeinsames Projekt mit dem Münster Gymnasium „Tanz der Orgel“
- seit 2011 Organistin der Kirchgemeinde Dübendorf
- 2005 – 2010 Bestellung als Hauptorganistin der Pfarre Ober St.Veit in Wien
- 2007 Praktikum bei der Firma Rieger Orgelbau in Österreich (Juli- September)

Konzerttätigkeit in der Schweiz, Österreich, Deutschland, Slowakei, China